



Atentát na premiéra Roberta Fica v Handlovej. Strelec: Juraj Cintula. FOTO: Reuters

Ak by nestrelal, asi by spáchal samovraždu. Psychológovia hodnotia atentátika, čo bola posledná kvapka?

22.05.2024, 14:34

KATARÍNA ŠELESTIAKOVÁ



- Redakcia HN sa na osobnosť atentátika z Levic Juraja Cintulu pozrela očami psychológov Dušana Fábika a Dušana Kešického.
- Čo Juraj Cintulu viedlo k streľbe na premiéra?
- Čo bola tá povestná „posledná kvapka“?
- Ako pristupovať k atentátnikovi, aby sa z neho nestal vzor?
- Zahrá pred súdom psychickú labilitu?
- Mal samovražedné sklonky?
- Obetou je aj strelecova rodina.
- Agresivita prerásťa do reálneho sveta.

• Viac ekonomického a politického spravodajstva nájdete na [HNonline.sk](#).

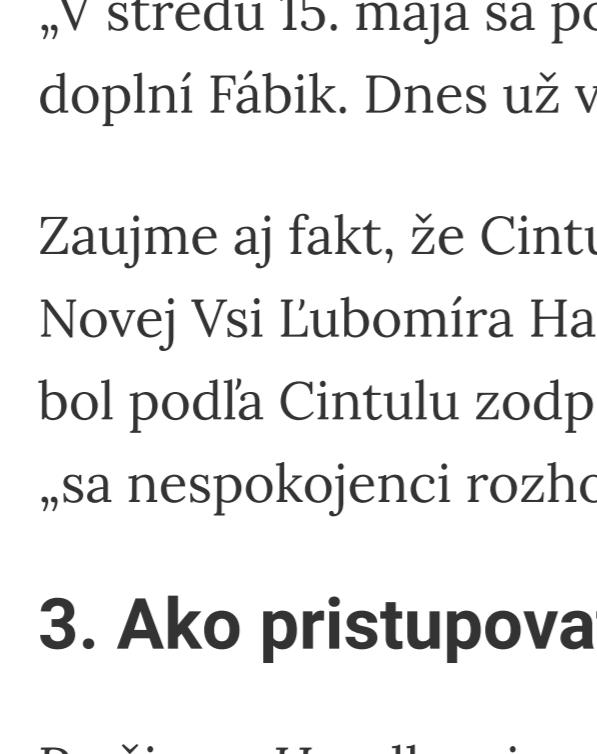
Po minulotýždňom atentáte na premiéra Roberta Fica zostało príliš veľa otázníkov. Prečo sa niekto rozhodne k činu ako dochodca Juraj Cintula? Čo ho k útoku motivovalo a čo jeho brutálny čin napoveda o nám samom?

Redakcia HN sa na osobnosť atentátika z Levic Juraja Cintulu pozrela očami psychológov Dušana Fábika a Dušana Kešického.

1. Čo Juraja Cintulu viedlo k streľbe na premiéra

Obvinený Juraj Cintula bol aktívny nielen na sociálnych sietach, ale podľa kamerových záznamov sa svedeckým výpovediam chodieval a protestoval. Kde je hranica medzi verbalizovanou kritikou na sociálnych sietach a realizovaním útoku na verejnúho činiteľa?

Podľa klinického psychologa Dušana Kešického atentátika viedol k streľbe rozpor medzi jeho očakávaniami a vnímaniu realitu. „Zosobil si človeka, ktorého urobil zodpovedným za tento stav“, myslí si odborník a dodáva, že nie je možné vylúčiť, že veril v zmenu, ktorú jeho skutok môhol vysvetlať, a to bez ohľadu na súrše súvislosti.

 Expert o ochranie Fica: Chýbal spartánsky štít, mali ho kryť vlastným telom a zahľadnúť. Čo robili operatívi?

Podobne interpretuje motiv streľca aj psychológ Dušan Fábiak, ktorý však zároveň upozorní, že keďže útočníka nepoznáme ani o nám nemáme ucelené informácie, treba bráta každú interpretáciu s najväčšou strīdmosťou.

„Vo všeobecnosti však môžeme predpokladať, že streľba na premiéra je odrazom intenzívneho intrapsychického (v konflikte sú motívy dominovať a podriadiť sa druhým, pozn. redakcie) konfliktu streľca“, spomienec odborník na politickú psychológiu a vysvetli, že jeho konkrétna podoba závisí od toho, ako vníma útočník osobu Roberta Fica.

„Ak sa premiéra pokusí zabíť, lebo v nóm vidi útlak Slovenskej republiky, útočník má zrejme zásadný problém s utláčaním seba samého. Túto hypótezu by podporovala jeho báseň V snach,“ hovorí Fábiak o projekcii útočníka na politiku.

„Ak sa Roberta Fica pokusí zabíť, lebo v nóm vidi napríklad narcizmus, útočník má zásadný problém s vlastným narcizmom,“ dodáva odborník s tým, že snaha o vraždu je vlastne patologickou snahou o výriešenie svojho vnitorného konfliktu.

2. Čo bola „posledná kvapka“

Hoci je jeho správania jasné, že atentát je súvisejúcim s útočníkom, vopred naplánoval, chodieval na výjazdové rokovanie vlády a protiľahlé protesty, očarne je, kedy prišiel zlomyk okamih, a teda čo bolo tou povestnou „poslednou kvapkou“. Psychológ Kešický sa domnieva, že životom Juraja Cintulu sa nesie vysoká miera angažovanosti, a to smerom k naplneniu ideálov tykajúcich sa spoločnosti.

„Strieda sa romantičujúci prístup básnika s tvrdou realitou baníka,“ spomienec jeho pracovnej zaradenie. Cintula sa socializmu pracoval v Bani Handlová, písal však aj báseň, bol poet a spisovateľ, neskôr pracoval ako esbéskár. V minulosti bol pri svojej práci dokonca fyzicky padnutý, čo mohlo jeho kritický postoj voči spoločnosti, ktorá podľa neho „zlyháva“, len zvýšiť.

A čo sa Cintulovo odohrávalo v jeho hlave v deň útoku? „Intenzita intrapsychického konfliktu dosiahla zrejme bod, ktorý bol extremne trýznyčí,“ spomienec Fábik rozloženie atentátika. V takom prípade útočník môže podľa Fábika zabitie saťať alebo niečoho iného.

„V stredu 15. mája sa pokúsil zabíť niekoho, k tomu sa mu jeho intrapsychický konflikt spodoboval,“ doplní Fábiak. Dnes už vieme, že za obet si vybral premiéra Roberta Fica.

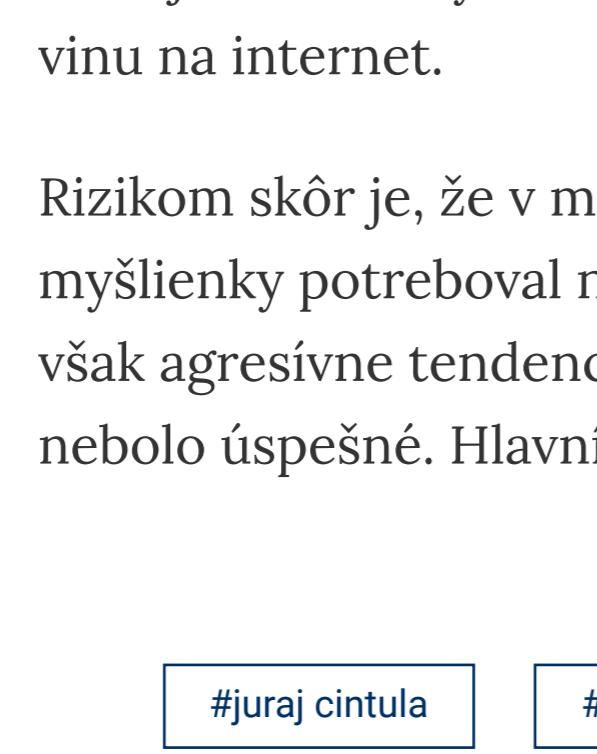
Zaujme aj fakt, že Cintula sa v minulosti vo svojej literárnej tvorbe zastával streľca z Devinskej Novej Vsi Ľubomíra Harmanu. Podľa neho neboli slávený vráh, len neunesios bre meno. Za jeho čin bol podľa Cintulu zodpovedný štát, ktorého bol producent, a je podľa Cintulu pochopiteľné, že „sa nespokojenci rozhodnú pre radikálne riešenie“.

3. Ako pristupovať k atentátnikovi, aby sa z neho nestal vzor

Po čine v Handlovej sa na sociálnych sietach vyskytlo množstvo ľudí schvalujúcich útok, ba mnohí vyhľadávali priamo na konkrétnych politikov. Policia musela napokon vo väčších prípadoch zasiahnuť. Mnohí sa tak k násilnému odkazu Juraja Cintulu verejne hľásia. Je vhodné o tom vobec informovať verejnosť?

„Odporúčil by som pristupovať k útočníkovi celkom pragmaticky a racionálne. Tým myslím, že medzi mňa môžu informovať, vysvetliť, diskutovať, ale bez nadmerneho emóčného sprievodu či hľadania senzácií,“ upozorňuje Fábiak.

Podľa neho tabuizovanie nie je dobrá cesta, tou je primerané informovanie, ktoré hľadá objasnenie strašného skutku a ponúka, ako naložiť s touto situáciou do budúcnosti.

 Atentát na Roberta Fica očami odborníkov: Bolo tam mälo ľudí a veľa ochrankárov, zlyhalo bezpečnostné zložky?

Mnohí odporúčajú neuvádzat meno útočníka, aby upadol do zabudnutia. S týmto postojom však psychológ neschlási. „Vzory si určujú ľudia sami bez ohľadu na to, či sú spojené s menom. Vzorom môže byť, žiať, ešte aj nejaký vzorec správania bez toho, aby bol pripísaný konkrétnej osobe.“ pripája sa Kešický. Podľa neho sa vzorom stane skutok, ktorému spoločnosť pripíše význam, bez ohľadu na to, ako sa snažíme význam ovplyvňovať.

4. Zahŕa pred súdom psychickú labilitu?

Útočník sa cez víkend postavil pred súd, sudca ho napokon poslal do väzby pre obavu z možného úteku, ale aj z pokracovania v treštenej činnosti. 71-ročný Juraj Cintula je obvinený z úplnej vrahovskej výzvy v súdnom pokuse o chráneniu ľudí. Hrozí mu až doživotie. Najlepšie týždne a mesiace bude verejnosť svedkom treštenej stíhania a napokon uloženia trestu.

Znáci odboru psychológie a psychiatrie budú skúmať aj jeho psychiku. Aká porucha by mu musela byť diagnostikovaná, aby mu to pred súdom a následnym verdiktom „pomohlo“?

Kešický hovorí, že „by muselo ísť o stav, v ktorom bola znižená schopnosť rozpoznať nebezpečnosť svojho konania alebo narúšena schopnosť ovládať toto správanie. Ide väčšinou o závažné psychické stavy“. Útočník, ktorý čin rejtne dlhodobo plánoval a podľa svedkov sa v minulosti niektorým verháble vyhral, už pred súdom doznał viny.

5. Mal samovražedné sklonky?

Podľa psychologov sa nedá vylúčiť ani to, že strelec chce skončiť so svojím životom. „Mohlo sa mu zdať, že jeho smrťne si zasluží bodku za životom,“ myslí si Kešický. „Situáciu bilancoval so zameraním na čielo, nie na svoju ochranu. Dosiahnutie cieľa povýšil nad všetko ostatné vratane svojho života,“ spomienec Kešický s tým, že martyrska smrť môžla byť jedným z motívov.

Podľa Fábika z toho, čo vieme, bol Jozef Cintula fascinovaný násilím a je pravdepodobné, že mal lenestruktívne, ale aj sebadestrukčné sklonky.

„Základná hnutie s nosnou témou násilia, zaujímal sa o slovenských brancov vyznačujúcich sa militarizovaním svojich členov, písal však aj báseň, bol poet a spisovateľ, neskôr pracoval ako esbéskár. V minulosti bol pri svojej práci dokonca fyzicky padnutý, čo mohlo jeho kritický postoj voči spoločnosti, ktorá podľa neho „zlyháva“, len zvýšiť.

A čo sa Cintulovo odohrávalo v jeho hlave v deň útoku? „Intenzita intrapsychického konfliktu dosiahla zrejme bod, ktorý bol extremne trýznyčí,“ spomienec Fábik rozloženie atentátika. V takom prípade útočník môže podľa Fábika zabitie saťať alebo niečoho iného.

„V stredu 15. mája sa pokúsil zabíť niekoho, k tomu sa mu jeho intrapsychický konflikt spodoboval,“ doplní Fábiak. Dnes už vieme, že za obet si vybral premiéra Roberta Fica.

Zaujme aj fakt, že Cintula sa v minulosti vo svojej literárnej tvorbe zastával streľca z Devinskej Novej Vsi Ľubomíra Harmanu. Podľa neho neboli slávený vráh, len neunesios bre meno. Za jeho čin bol podľa Cintulu zodpovedný štát, ktorého bol producent, a je podľa Cintulu pochopiteľné, že „sa nespokojenci rozhodnú pre radikálne riešenie“.

6. Obetou je aj strelecova rodina

Dva dni po čine správala polícia domovom prehlášku v jeho levickom byte, vypočúvala jeho manželku a syna. Čím si aktuálne prechádza jeho rodina, zjavne útočníka v jeho úvahách pred útokom netrápilo.

„Mohol si napríklad myslieť, že dosiahnutím cieľa ponámi aj jeho súčasťou spoločnosť,“ vysvetľuje motív Kešický. „Pripadne bol taký zaujatý korunovaním celoživotnej snahu o zmenu spoľa, že ani rovnaké tendencie neboli v nás samých, ani roznievanie agresie na sociálnych sietach by nebol úspešný. Hlavný vinník sme teda my sami“ uzavráva odborník na duševné zdravie.

Podľa Fábika z toho, čo vieme, bol Jozef Cintula fascinovaný násilím a je pravdepodobné, že mal lenestruktívne, ale aj sebadestrukčné sklonky.

„Základná hnutie s nosnou témou násilia, zaujímal sa o slovenských brancov vyznačujúcich sa militarizovaním svojich členov, písal však aj báseň, bol poet a spisovateľ, neskôr pracoval ako esbéskár. V minulosti bol pri svojej práci dokonca fyzicky padnutý, čo mohlo jeho kritický postoj voči spoločnosti, ktorá podľa neho „zlyháva“, len zvýšiť.

A čo sa Cintulovo odohrávalo v jeho hlave v deň útoku? „Intenzita intrapsychického konfliktu dosiahla zrejme bod, ktorý bol extremne trýznyčí,“ spomienec Fábik rozloženie atentátika. V takom prípade útočník môže podľa Fábika zabitie saťať alebo niečoho iného.

„V stredu 15. mája sa pokúsil zabíť niekoho, k tomu sa mu jeho intrapsychický konflikt spodoboval,“ doplní Fábiak. Dnes už vieme, že za obet si vybral premiéra Roberta Fica.

Zaujme aj fakt, že Cintula sa v minulosti vo svojej literárnej tvorbe zastával streľca z Devinskej Novej Vsi Ľubomíra Harmanu. Podľa neho neboli slávený vráh, len neunesios bre meno. Za jeho čin bol podľa Cintulu zodpovedný štát, ktorého bol producent, a je podľa Cintulu pochopiteľné, že „sa nespokojenci rozhodnú pre radikálne riešenie“.

Podľa Fábika z toho, čo vieme, bol Jozef Cintula fascinovaný násilím a je pravdepodobné, že mal lenestruktívne, ale aj sebadestrukčné sklonky.

„Základná hnutie s nosnou témou násilia, zaujímal sa o slovenských brancov vyznačujúcich sa militarizovaním svojich členov, písal však aj báseň, bol poet a spisovateľ, neskôr pracoval ako esbéskár. V minulosti bol pri svojej práci dokonca fyzicky padnutý, čo mohlo jeho kritický postoj voči spoločnosti, ktorá podľa neho „zlyháva“, len zvýšiť.

A čo sa Cintulovo odohrávalo v jeho hlave v deň útoku? „Intenzita intrapsychického konfliktu dosiahla zrejme bod, ktorý bol extremne trýznyčí,“ spomienec Fábik rozloženie atentátika. V takom prípade útočník môže podľa Fábika zabitie saťať alebo niečoho iného.

„V stredu 15. mája sa pokúsil zabíť niekoho, k tomu sa mu jeho intrapsychický konflikt spodoboval,“ doplní Fábiak. Dnes už vieme, že za obet si vybral premiéra Roberta Fica.

Zaujme aj fakt, že Cintula sa v minulosti vo svojej literárnej tvorbe zastával streľca z Devinskej Novej Vsi Ľubomíra Harmanu. Podľa neho neboli slávený vráh, len neunesios bre meno. Za jeho čin bol podľa Cintulu zodpovedný štát, ktorého bol producent, a je podľa Cintulu pochopiteľné, že „sa nespokojenci rozhodnú pre radikálne riešenie“.

Podľa Fábika z toho, čo vieme, bol Jozef Cintula fascinovaný násilím a je pravdepodobné, že mal lenestruktívne, ale aj sebadestrukčné sklonky.

„Základná hnutie s nosnou témou násilia, zaujímal sa o slovenských brancov vyznačujúcich sa militarizovaním svojich členov, písal však aj báseň, bol poet a spisovateľ, neskôr pracoval ako esbéskár. V minulosti bol pri svojej práci dokonca fyzicky padnutý, čo mohlo jeho kritický postoj voči spoločnosti, ktorá podľa neho „zlyháva“, len zvýšiť.

A čo sa Cintulovo odohrávalo v jeho hlave v deň útoku? „Intenzita intrapsychického konfliktu dosiahla zrejme bod, ktorý bol extremne trýznyčí,“ spomienec Fábik rozloženie atentátika. V takom prípade útočník môže podľa Fábika zabitie saťať alebo niečoho iného.

„V stredu 15. mája sa pokúsil zabíť niekoho, k tomu sa mu jeho intrapsychický konflikt spodoboval,“ doplní Fábiak. Dnes už vieme, že za obet si vybral premiéra Roberta Fica.

Zaujme aj fakt, že Cintula sa v minulosti vo svojej literárnej tvorbe zastával streľca z Devinskej Novej Vsi Ľubomíra Harmanu. Podľa neho neboli slávený vráh, len neunesios bre meno. Za jeho čin bol podľa Cintulu zodpovedný štát, ktorého bol producent, a je podľa Cintulu pochopiteľné, že „sa nespokojenci rozhodnú pre radikálne riešenie“.

Podľa Fábika z toho,